

Identitat visual

Presentació

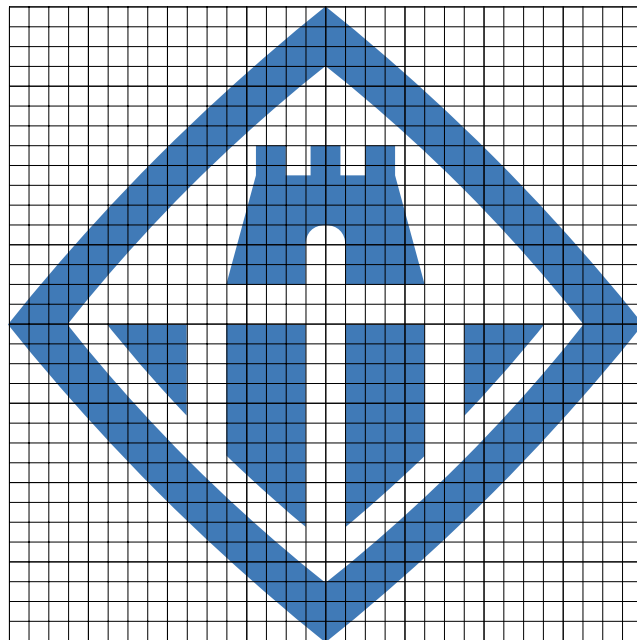
La identitat visual és la unitat més elemental quan ens comuniquem entre institucions, amb altres entitats, persones del sector o consumidors finals. Per aquesta raó, la integritat del logotip ha de ser protegida per assegurar-nos que els seus valors i la seva personalitat no són malmesos o distorsionats. Les normes per protegir la integritat del logotip s'estableixen clarament en aquest manual i s'han d'aplicar de forma precisa.

Aquest manual ha estat dissenyat per crear una norma gràfica d'utilització de la identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú.

El símbol



Reticula



El logotip

AJUNTAMENT DE **Vilanova i la Geltrú**

Retícula

3x	AJUNTAMENT DE	
2x		
5x	Vilanova i la Geltrú	

Unitats d'identificació

Versió bàsica

Sempre que sigui possible s'utilitzarà aquesta versió a l'hora d'aplicar la identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú.



AJUNTAMENT DE
Vilanova i la Geltrú

Versió bàsica
Construcció



Versió centrada

En els casos establerts per aquest manual, es podrà utilitzar la versió centrada de la identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú.



AJUNTAMENT DE
Vilanova i la Geltrú

Versió centrada

Construcció

En aquesta versió hi ha una reducció de tot el logotip en un 10% per aconseguir una millor harmonia i equilibri amb el símbol.



Versió horitzontal

Aquesta versió, tan sols s'utilitzarà en els casos establerts en el manual.



Versió horitzontal

Construcció

En aquesta versió hi ha una reducció de la part de Vilanova i la Geltrú en un -10% per aconseguir una millor harmonia i equilibri amb el símbol.

També s'ha aplicat una rectificació òptica a l'hora d'alinejar "Vilanova i la Geltrú" per tal d'anivellar el blanc de respecte entre el símbol i la contraforma de la "V".



Unitats d'identificació de l'Alcalde

Versió bàsica

Sempre que sigui possible s'utilitzarà aquesta versió a l'hora d'aplicar la identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú.



L'ALCALDE DE
Vilanova i la Geltrú

Versió bàsica
Construcció



Versió centrada

En els casos establerts per aquest manual es podrà utilitzar la versió centrada de la identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú.



L'ALCALDE DE
Vilanova i la Geltrú

Versió centrada

Construcció

En aquesta versió hi ha una reducció de tot el logotip en un -10% per aconseguir una millor harmonia i equilibri amb el símbol.



Versió horitzontal

Aquesta versió tan sols s'utilitzarà en els casos establerts en el manual.



Versió horitzontal

Construcció

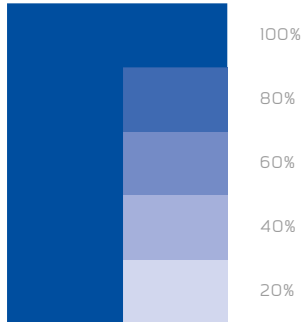
En aquesta versió hi ha una reducció de la part de Vilanova i la Geltrú en un -10% per aconseguir una millor harmonia i equilibri amb el símbol.

També s'ha aplicat una rectificació òptica a l'hora d'alinejar "Vilanova i la Geltrú" per tal d'anivellar el blanc de respecte entre el símbol i la contraforma de la "V".

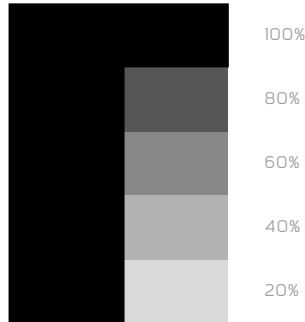


Colors corporatius

Blau



Negre



Blau

C: 100%
M: 70%
Y: 0%
K: 0%

Negre

C: 0%
M: 70%
Y: 0%
K: 100%

Quadricromia

Els colors s'han de reproduir segons els percentatges indicats en el sistema normalitzat CMYK.

Pantone 286

Pantone Black

Tintes directes

Per a papereria i retolació els colors s'han de reproduir en el sistema normalitzat Pantone.

R: 37%
G: 79%
B: 155%

R: 0%
G: 0%
B: 0%

Color RGB

Els colors s'han de reproduir segons els percentatges indicats en el sistema normalitzat RGB.

#003399

#000000

Color web segur

Per tal de poder representar el blau de forma segura (assegurant la tonalitat) en sistemes digitals i multimèdia utilitzem un color web segur #003399 unificant-lo així a totes les pantalles. I per representar el negre utilitzem un color web segur #000000.

Criteris de reproducció

Original

Sempre que sigui possible es farà servir aquesta opció, la descrita en els colors corporatius i sobre fons blanc. En les següents pàgines es descriuen les altres versions que es poden utilitzar en els diferents casos.

També sempre que sigui possible es farà servir en aquest ordre d'importància.



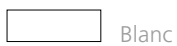
Pluma
Positiu

En el cas de reproducció en una sola tinta s'utilitzarà el color negre o blau Pantone 286. No es reproduirà en altres colors.



Pluma
Negatiu

En el cas de reproducció en una sola tinta s'utilitzarà el color negre o blau Pantone 286. No es reproduirà en altres colors.



Sobre fons de color

Sempre que sigui possible s'utilitzarà com a color de fons el Pantone 286. Si no és possible, utilitzarem els casos descrits en les pàgines següents.



Sobre fons de color

La identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú sempre es reproduirà en versió pluma, blanc o negre, sobre fons de colors no normalitzats. Aquella que ofereixi el major contrast i, per tant, llegibilitat.



Sobre imatge

La identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú sempre es reproduirà en versió pluma, blanc o negre, sobre fons de colors no normalitzats. Aquella que ofereixi el major contrast i, per tant, llegibilitat.



Reduccions màximes

Utilitat

Aquesta pàgina descriu quina és la reducció màxima que es pot aplicar a la identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú. Això serveix per fixar un criteri i no permetre usos inadequats.

Un cas d'utilització que pot servir d'exemple seria en merxandatge, l'aplicació a un bolígraf.

Versió bàsica



Versió centrada



Versió horitzontal



Exemple



Espai de respecte

Entenem com a àrea de respecte la zona més propera que envolta la identitat de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, tant a dins com en el marc exterior format en aquest cas per la mida d'una "torre".

L'espai delimitat no pot ser envaït per textos o imatges. En el cas que la identitat visual estigui col·locada sobre una imatge s'ha de consultar l'apartat de criteris de reproducció d'aquest manual.

Exemple aplicació correcta



Exemple aplicació incorrecte



Versió bàsica



Versió centrada



Versió horitzontal



Tipografia corporativa

Les tipografies

La família tipogràfica normalitzada que s'utilitzarà en conjunt amb la identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú és la Frutiger en les seves versions Light, Medium, Bold i Black.

Frutiger Light / Frutiger Light Oblique

abcdefghijklmnopqrstuvwyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
0123456789;!#@&()¿?"{};:..

Frutiger Roman / Frutiger Roman Oblique

abcdefghijklmnopqrstuvwyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
0123456789;!#@&()¿?"{};:..

Frutiger Bold / Frutiger Bold Oblique

abcdefghijklmnopqrstuvwyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
0123456789;!#@&()¿?"{};:..

Frutiger Black / Frutiger Black Oblique

abcdefghijklmnopqrstuvwyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
0123456789;!#@&()¿?"{};:..

Versions no acceptades

Seguir les normes del manual

La identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú no ha de ser modificada fora de les normes d'aquest manual. Per aquest motiu no han de canviar mai les proporcions d'alçada i amplada establertes a l'escalar la identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, així com tampoc reproduir-la amb colors incorrectes o no normativitzats segons aquest manual.

S'ha de tenir especial cura a l'escalar-ho en programes d'ordinador com, per exemple el Word.



Respectar les proporcions

S'estableix el següent disseny a partir de la versió 3 per a possibles aplicacions en backgrounds, gadgets de regal i publicitat.



Reproduir el color correctament

S'estableix el següent disseny a partir de la versió 3 per a possibles aplicacions en backgrounds, gadgets de regal i publicitat.

