

# El redisseny

# El redisseny

## Redisseny del símbol

### Forma

Caironada  
Municipi

Arrodonim una mica la forma de rombe. Gràficament els contorns suavitzats són visualment més cordials, ens evocuen mediterraneïtat, creixement, dinamisme i pluralitat. Hem alleugerit el fons de color substituïnt-lo per un perfil que a la vegada encabeix tot el conjunt.



### Pals

Símbol de  
Catalunya  
Senyal reial

Arreglem les proporcions entre pals i separació quadrant-ho a la proporció 4 + 2 + 4, una proporció més acord a la nova era digital. Hem estilitzat l'acabament de les barres exteriors.



### Castell

Primers habitants

Es realitzen molts pocs retocs, tan sols s'equilibren certs elements en la sintetització del castell.



### Color

Atzur  
Blau  
Mediterrani

El color blau continua representant perfectament la tradició marinera de la vila i la seva vocació mediterrània.



### Corona

Vila

Hem prescindit de la corona, aporta poca informació i fa el símbol punxant en excés. Les noves tecnologies demanen dissenys més compactes.



### El símbol

El logotip ha estat compost a partir de la tipografia Coupe, però ha estat modificada per tal d'adaptar-la a les necessitat de la identitat visual de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú. Per aquesta raó el logotip no ha de ser compost tipogràficament sinó que s'ha d'utilitzar el format digital que s'adjunta en aquest manual.

# AJUNTAMENT DE Vilanova i la Geltrú



#### **Igualació d'ascendents**

Aconsegum un resultat més unitari de la paraula igualant les ascendents.



#### **Ajust del tracking**

L'espai entre lletres ha de ser l'adequat per a una llegibilitat òptima.



#### **Ajust del kerning**

Hi ha lletres que necessiten un ajust individual de l'espai entre lletra i lletra.



#### **Retoc de l'accent**

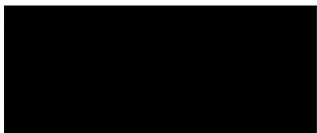
Per guanyar una major harmonia i sensació d'unitat col·loquem l'accent a l'alçada de les ascendents

### Revisió del color, l'essència mediterrània de la ciutat

L'atzur, el blau marí, ens defineix, ens caracteritza i ens representa perfectament. Serà el blau Pantone 286 tant mat com brillant, de la gamma Pantone, i el negre. S'estableix com a versió original la versió en positiu sobre fons blanc, si bé són perfectament aplicables altres versions que s'inclouran en el manual d'identitat corporativa de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú.



Atzur



Negre